

## **SINDONE OGGI**

Di tanto in tanto, per i motivi più vari, si riaccende un interesse eccezionale per la Sindone. Sembra che si stia vivendo uno di questi momenti.

Vorrei dedicare questo intervento a un aggiornamento sulla questione, in seguito ai lavori fatti recentemente nella cappella della Sindone e alla riprese filmiche e fotografiche effettuate in quell'occasione. È la prima volta che propongo questa informazione e sono lieto che accada qui al Didaskaleion.

1. Le premesse sono tre:
  - a. Il nostro sistema di conservazione della Sindone
  - b. Il programma culturale-pastorale di Novara per la Quaresima 2008: “Passio – La Sindone di Torino, un mistero ancora da svelare”.
  - c. Il programma del documentario della ‘Performance Films’ per la BBC: seconda edizione di *The Silent Witness* (1978) in occasione del XX anniversario dell’esame del **C14** (1988).
2. L’esigenza di procedere alla prima (cioè a una verifica di tutto il sistema di circolazione del gas nella teca della Sindone) ha reso possibile accogliere le richieste di Hall 9000 e Performance Films. La prima società, di Novara, opera in accordo con quella diocesi e si propone un programma molto affinato di fotografia (già sperimentato con grandi opere d’arte); la seconda, di Londra, riprende la tradizione di “*Silent Witness*” del 1978 e produce (con strumentazione tecnica d’avanguardia) un documentario che sarà trasmesso dalla BBC.
3. I *risultati più propri* sono attualmente la gigantografia di Novara, in attesa dei risultati dell’assemblaggio delle 1600 foto scattate da Hall9000, e il nuovo documentario che sarà trasmesso dalla BBC di Londra il Sabato Santo prossimo, in prima serata.
4. *Risultati imprevisti* furono: gli effetti della conferenza stampa di Novara e la ripresa della discussione sindonica.
  - a) La conferenza stampa ha avuto questo svolgimento: mia dichiarazione (sulla base di colloqui avuti a Torino) circa possibili novità, che potrebbero emergere dall’intervista rilasciata dal dr. Ramsey alla Performance films, e mia attenzione a tenere il discorso nelle giuste proporzioni

(insistenza a parlare di possibilità, non di probabilità e tanto meno di certezza). Cfr l'intervista data a Famiglia Cristiana.

b) Le reazioni sono state superiori a quanto io potevo immaginare e del tutto sproporzionate a quanto avevo detto:

- in campo giornalistico (e televisivo): da 'possibile' a 'probabile' a 'cambia tutto';
- in campo sindonico o parasindonico: l'abbiamo sempre saputo che gli esami del C14 erano inattendibili...!

c) Le reazioni alle reazioni non si sono fatte attendere (Lombatti in CICAP; Ramsey in varie dichiarazioni E-mail).

5. In realtà, come stanno le cose?

a) **Nel campo della ricerca:** non si può parlare, in questo momento, di novità di rilievo, anche se per il C14 sembra proprio che la ricerca proceda. L'intervista che verrà trasmessa il 22 marzo dirà qualcosa di più preciso;

- quel che avevo detto non ha avuto conferma (che i risultati varino a seconda del luogo di conservazione), a causa dell'informazione estremamente vaga;
- però vi sono revisioni in atto per i parametri con cui il *Carbonio* si distribuisce nell'atmosfera, non così omogeneo nel tempo - spazio geografico.

Ramsey ha dichiarato di non scorgere motivi per rivedere il vecchio verdetto.

Gli operatori del documentario si trincerano dietro la data della sua apparizione: 22 marzo.

Altri radiocarbonisti ricercano su altri parametri (Ivanov sulle caratteristiche del lino; altri chimici anche in città italiane).

Ho sentito anche radiocarbonisti ammettere casi di errori madornali avvenuti in queste analisi (in percentuali non insignificanti).

È vero che quei tre laboratori concordavano nella data proposta, ma anche che le vicende della storia della Sindone sono eccezionali. E' vero però anche che i dati analitici dei singoli procedimenti sono giunti in misura giudicata insoddisfacente.

In altri campi della ricerca sindonologica forse si muove qualcosa: per es. nella storia del primo millennio (forse sulle modalità di conservazione, nella conoscenza di usanze tessili...).

Sono all'oscuro sui lavori di qualche ricercatore americano, a cui si riconoscono indubbie competenze in campo fisico-chimico, anche se le piste percorse non sono esenti da critica.

b) **Nel campo della riflessione teologica e dell'azione pastorale**

La sfida è costituita dal fatto che la Sindone possa essere ritenuta semplicemente (e definitivamente?) tessuto medievale, oppure sia ritenuta un mistero ancora da svelare.

Né l'una né l'altra di queste due possibilità però toglie alla Sindone pieno diritto di cittadinanza in rapporto sia a una relazione di vita sia all'impegno di ricerca.

1. *Relativamente alla vita*: di solito la discussione si muove a partire da queste due sole posizioni di partenza:

- Si parte da una tesi iniziale indiscussa: l'immagine sacra o la reliquia è ritenuta causa di idolatria. Se però in campo storico-scientifico si potesse dimostrare che la Sindone è autentica, l'affermazione di partenza sarebbe molto indebolita. Perciò si fa tutto il possibile per dimostrarne l'inattendibilità storico-scientifica: si afferma cioè che è un falso.

- Al lato opposto si afferma che il rapporto religioso con la Sindone è lecito solo se la Sindone è sicuramente autentica. Ma questo è dimostrato (deve, non può non esserlo). Dunque la Chiesa deve definirne l'autenticità.

Da queste due posizioni derivano conseguenze erranee:

\* un'esclusione a priori di possibilità per l'"autenticità";

\* la forzatura in una direzione scontata (sia l'una sia l'altra non sono discutibili).

- Mi sembra che si debba percorrere una *terza via*: è quella che considera la Sindone testimonianza del Vangelo (eco - specchio) e il rapporto con essa di natura pre-scientifica = la sua fondatezza sta nel rimando diretto, incondizionato alla realtà evangelica, prima che sorga la domanda sull'età del lenzuolo e l'origine delle immagini.

2. *Relativamente alla scienza*:

- per un verso lo stato attuale della ricerca può parlare di un giudizio di non incompatibilità,

- per altro verso la scienza deve riconoscere la sua incompetenza nei rapporti del significato fondamentale della Sindone.

Ma più a fondo sulle questioni *Sindone e fede e Vangeli e Sindone*, la prossima volta, se Dio vuole...